

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении Детского творческого проекта**  
**«Первый шаг»**



**2024 год**

## **1. Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, регламентирует порядок организации и проведения Детского творческого проекта «Первый шаг» (далее - Проект), определяет условия, критерии, порядок оценки результатов, требования к участникам, сроки, место проведения и действует до завершения всех мероприятий Проекта.

1.2. Учредителем и организатором Проекта является Автономная некоммерческая организация «Центр развития и поддержки талантов «Признание». Учредитель Проекта формирует организационный комитет (далее - Оргкомитет), который определяет порядок проведения конкурсного отбора, выбора финалистов и победителей, утверждает протоколы.

1.3. Состав Оргкомитета:

Клименко Ольга Сергеевна - организатор, председатель, директор АНО «Центр развития и поддержки талантов «Признание»;

Наставники Проекта: заслуженные работники культуры и искусства, педагоги по актерскому мастерству, эстрадно-джазовому и народному вокалу, инструментальному и хореографическому искусству;

1.4. Вся актуальная информация публикуется на официальном сайте проекта: первый-шаг.рф

## **2. Цели и задачи.**

2.1. Выявление и поддержка талантливых детей в сфере исполнительского искусства из городов, сёл и деревень Нижегородской области.

2.2. Привлечение деятелей культуры и искусства к развитию одаренных детей.

2.3. Предоставление одаренным детям возможности обучения у ведущих педагогов и представления своего таланта на ведущих площадках страны.

2.4. Выделение грантов для победителей Проекта на обучение, проезд и участие их на авторитетных фестивальных, конкурсных площадках.

## **3. Условия Проекта.**

3.1. В Проекте принимают участие дети от 5 до 10 лет включительно, не старше 2014 года рождения, обладающие природными способностями к исполнительскому искусству.

3.2. Участниками Проекта могут стать юные дарования, проживающие в Нижегородской области.

3.3. В Проекте на равных условиях принимают участие дети, как занимающиеся в кружках и секциях, так и не посещающие учреждения дополнительного образования.

3.4. На конкурсный отбор Проекта принимаются только индивидуальные заявки.

## **4. Номинации проекта.**

4.1. «Юный вокалист» - в номинации принимают участие дети с вокальными способностями любого жанра.

4.2. «Маленький актёр» - в номинации принимают участие дети, владеющие неординарными способностями декламирования, пародии, выступления на публике в любом актёрском жанре.

4.3. «Юный танцор» - в номинации принимают участие дети, владеющие основами хореографического искусства и готовые показать на сцене хореографический номер в любом жанре.

4.4. «Юный музыкант» - в номинации принимают участие дети, виртуозно владеющие музыкальным инструментом.

4.5. «Удивительный талант» - в номинации принимают участие дети, имеющие способности в других жанрах и способные удивить своим мастерством Оргкомитет.

## **5. Порядок проведения.**

5.1. Участие на любом этапе Проекта проходит бесплатно.

5.2. Срок проведения: 4 сентября 2024 года - 9 февраля 2025 года.

5.3. Конкурс проходит в 4 этапа:

### **1 этап. Приём заявок.**

Срок приёма заявок: **04.09.2024 – 21.10.2024** года.

Прием заявок осуществляется через сайт [первый-шаг.рф](http://первый-шаг.рф)

В разделе «Подать заявку» необходимо заполнить все поля. В заявке необходимо приложить ссылку на видео с выступлением ребенка или направить на почту Оргкомитета [welcome-step@ya.ru](mailto:welcome-step@ya.ru).

По итогам предварительного рассмотрения поступивших заявок заявителям будет отправлено уведомление, в котором содержится информация о принятом решении Оргкомитета. Уведомления отправляются на адрес электронной почты, которую заявитель сообщит в анкете. Количество участников 1 этапа неограниченно.

### **2 этап. Очный кастинг.**

**26 октября – 10 ноября 2024** года. Места проведения: г. Нижний Новгород, с. Большое Болдино, г. Павлово.

В очном кастинге принимают участие дети, получившие вызов от Оргкомитета проекта. Явка участника на очный кастинг считается обязательной.

Очный отбор конкурсантов по заявленным номинациям производится при участии наставников проекта.

На кастинге конкурсанты представляют любой номер, подготовленный либо самостоятельно, либо с участием педагога или родителя.

Оргкомитет на 2 этапе оценивает самобытность и природный талант ребёнка, а не качество подготовленного номера. В зал, где проходит кастинг, не допускаются родители и другие сопровождающие ребёнка. Аудиозаписи и другие необходимые атрибуты для выступления конкурсанта на кастинге необходимо передать представителям Оргкомитета перед началом его выступления.

Отбор в 3 этап Проекта на кастинге производит Оргкомитет с участием профессиональных наставников по актерскому мастерству, вокалу, хореографии и музыкальным инструментам.

Итоги кастингов будут размещены на сайте Проекта в течение 3-х рабочих дней с момента их завершения.

### **3 этап. Стажировка финалистов у педагогов-наставников.** **11.11.2024-18.01.2025 года**

В финал Проекта проходят участники, успешно прошедшие 2 этап. Участники, прошедшие в 3 этап Проекта, получают полную методологическую поддержку со стороны Оргкомитета для выступления на финале. Для подготовки финального выступления участник направляется к наставнику. Подготовка финального выступления допускается с участием педагога ребенка, занятия которого он посещает.

Посещение наставника согласовывается по каждому участнику отдельно. По согласованию с наставником занятия могут проходить как очно, так и онлайн. Для выступления в финале Проекта обязательно согласование номера, который будет демонстрировать участник, с Оргкомитетом.

### **4 этап. Финал проекта. Гала-концерт.**

Место проведения: город Нижний Новгород. Дата и место проведения будут доведены не позднее 01.12.2024 года.

Финал проекта проходит в формате Гала-концерта с участием зрителей. Длительность номера финалиста – не более 5 минут.

По итогам выступления Экспертный Совет выставляет оценки и определяет победителей по номинациям.

В финальное жюри входят известные деятели в области культуры и искусства. Наставники проекта в Экспертный Совет не включаются.

По итогам финала жюри определяет грантополучателей.

Каждый участник получает подарки и дипломы от Оргкомитета проекта.

## **6. Жюри конкурса.**

6.1. Выступление участников конкурса оценивает профессиональное федеральное жюри, в состав которого входят Заслуженные работники культуры, Заслуженные артисты России, руководители творческих коллективов, преподаватели средних и высших профессиональных образовательных учреждений Москвы и Санкт-Петербурга.

6.2. Решение жюри принимается коллегиально, большинством голосов и не может быть оспорено.

6.3. Члены жюри вправе отказать в комментировании своего судейства (определения решения) без объяснения причин.

## **7. Призовой фонд и порядок его распределения.**

7.1 Формирование призового фонда Проекта производится на средства, привлечённые с грантов, субсидий, средства партнёров Проекта, а также на собственные средства Организатора.

7.2 В каждой номинации выбираются обладатели Гран-при, 1,2,3 мест.

7.3 Обладатели Гран-при, 1, 2 и 3 мест получают: диплом, денежный грант на участие в федеральных проектах или образовательных программах и призы.

7.4 Все участники финала награждаются дипломами и памятными подарками.

7.5 Денежный грант выдается Оргкомитетом в виде бумажного сертификата, который подлежит обналичиванию. Порядок обналичивания определяется в п.8 настоящего Положения. Номинал сертификата устанавливается перед финалом Проекта.

## **8. Порядок обналичивания Сертификатов победителей.**

8.1. Воспользоваться Сертификатом можно после завершения проекта до 31 декабря 2025 года. В случае если участник не может воспользоваться Сертификатом, родителям необходимо уведомить Оргкомитет. Сертификат может быть передан финалисту проекта, не занявшему призовое место.

8.2. Сертификат имеет исключительно целевое использование. Выдаётся для посещения участником Проекта конкурсов, кастингов и других площадок, где он может представить свой талант. Список таких площадок определяется совместно с наставниками проекта.

8.3. Сертификат может быть разделён на несколько частей (поездки).

8.4. Для обналичивания Сертификата необходимо предоставить в Оргкомитет Положение о конкурсе/площадке/шоу, которое хочет посетить финалист, а также представить смету расходов на поездку участника.

8.5. Денежные средства Сертификата могут быть использованы участником для оплаты проживания, проезда, взносов.

8.6. Денежные средства Оргкомитет перечисляет непосредственно Организатору площадки, на которую направляется Участник.

## **9. Обязательные требования.**

9.1 Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента или «а капелла».

9.2 Запрещено использование фонограмм с бэк-вокальными партиями.

9.3 Фонограммы должны быть записаны в обязательном порядке на USB флэш-носителе с высоким качеством звука. Оргкомитет конкурса может заранее запросить фонограммы по электронной почте для подготовки плейлиста. Дубликат на очном кастинге иметь обязательно.

9.4 Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково.

9.5 По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации, не соответствующие нормам пожарной безопасности, также запрещено использование в номере реквизита, оставляющего мусор на сцене (серпантин, конфетти, дождик, лепестки и т.д.).

## **10. Контакты организаторов в Нижнем Новгороде.**

Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса Вы можете получить в оргкомитете Проекта.

ОРГКОМИТЕТ: г. Нижний Новгород, Нижегородская область, пл. Театральная, 3, оф. 47. Тел. 8-902-302-40-84, [welcme-step@ya.ru](mailto:welcme-step@ya.ru)